

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад «Радуга» рабочего посёлка
Сосновоборск Сосновоборского района Пензенской области.

Подготовка дошкольников к обучению грамоте.

Воспитатель: Сенаторова С.В.



Проблема подготовки детей старшего дошкольного возраста к овладению грамотой является одной из наиболее актуальных в дошкольной педагогике.

Обучение детей грамоте необходимо потому что:

Требования начальной школы к будущим первоклассникам стали выше и многие родители заинтересованы в качественной подготовке детей к обучению грамоте.

Появилось много трудностей в обучении детей письменной речи в школе;

Не все дети справляются с высоким темпом подачи материала предложенным школьной программой;

Не случайно в ФГОС ДО выделена образовательная область «Речевое развитие», в основе которой лежит решение следующих задач:

- Овладение речью, как средством общения;**
- Обогащение активного словаря;**
- Развитие связной, грамматически правильной монологической и диалогической речи;**
- Развитие речевого творчества, звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;**
- Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;**
- Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.**





Проект по обучению детей грамоте: «Грамотей»

Особенности проекта.

Программа дополняет компонент образовательной области «Речевое развитие» основной образовательной программы дошкольного учреждения и предполагает решение образовательных задач на основе блочно-тематического построения. Содержание программы делится на 3 этапа обучения:

1 БЛОК – первый год обучения (дети 4-5 лет);

2 БЛОК – второй год обучения (дети 5-6 лет);

3 БЛОК – третий год обучения (дети 6-7 лет);

Кроме того, на каждом этапе решается задача подготовки руки ребёнка к письму на уровне возрастных особенностей и включает в себя:

развитие основных движений (упражнения для рук, ног, туловища);

развитие мелкой моторики (упражнения для пальцев и кистей рук);

формирование графических навыков.





Способы и формы работы с детьми.

Дидактические игры.

Фонематические упражнения.

Работа с текстами.

Рисование.

В проект включены разные виды игр: дидактические, игры-соревнования, ситуативные, подвижные. В играх формируются мыслительные операции: фонематический анализ и синтез, представление, сравнение (сравнение слов по их звуковому составу, соотнесения различных типов слов между собой, подбору слов, имеющих определенную звуковую структуру, и т. п.). Игра по форме является обучающей – вот в чем ценность такой работы.

Материал, предлагаемый ребенку, имеет занимательный характер, не содержит сложных и непонятных заданий. Ориентируясь на возрастные особенности детей-дошкольников, в проект введено большое количество игр и игровых ситуаций, способствующих реализации задач на общение. Важную роль играет развитие умения внешне выражать свои внутренние эмоции, правильно понимать эмоциональное состояние собеседника, проявляя свои индивидуальные способности, при этом у ребенка развивается умение адекватно оценивать деятельность, направленную на анализ собственного поведения.





Но в пустых стенах ребенок не заговорит. Процесс овладения речью – это сложный путь, который осуществляется во всех видах детской деятельности, он не мыслим без познания, без освоения ребенком окружающего мира. Поэтому, насыщая групповое пространство, мы учитываем то, чтобы дети могли удовлетворить свои жизненные потребности в познании, общении, творчестве, движении.

С этой целью в группе созданы центры, зоны, уголки, насыщенные разнообразием дидактического материала, играми, пособиями, направленными на развитие всех компонентов речевой системы. Например, центр речевого развития «Буквоград». Его эстетичность, привлекательность вызывают у детей живой интерес и стремление к самостоятельной деятельности.

Так же представлен большой выбор наглядного дидактического и раздаточного материала, учебно-методических пособий, наборы картинок, предметные карточки, игры по разным лексическим темам: «Цветы», «Птицы», «Мебель», «Животные и их детёныши», «Наш дом», «Кто у кого» и другое.

С помощью этих пособий и игр дети осваивают способы словообразования, правильное употребление падежных форм, расширение запаса синонимов, антонимов, прилагательных, глаголов.







Речевой центр включает в себя игры и пособия для развития речевого дыхания. Например: «Ветрячки», «Султанчики», «Тучка, капельки и ветер», «Подуй на бабочку, листочек, снежинку», тренажеры для дыхания и прочее.





Для развития моторики рук представлены: мозаика, шнуровка, трафареты, счетные палочки, массажные шарики, наборы «Бусы, пуговицы», пальчиковый театр, волшебная проволочка.







Для воспитания будущего талантливого читателя и стимулирования самостоятельной речевой деятельности создан книжный уголок, содержание которого периодически меняется и дополняется. Здесь сосредоточена литература на различную тематику, по разделам: о Родине, детях, животных, о жизни, природе; веселые книги С. Маршака, Н. Носова, Э. Успенского; басни, стихи, песенки, потешки с иллюстрациями наших художников и многое другое.



Огромную помощь в развитии речи оказывает зона изодеятельности, потому что для многих мыслей и предложений ребенок не находит подходящих слов и выражает свои мысли через рисование, лепку, аппликацию, а также конструирования. Очень важно, чтобы эти виду деятельности пришли на помощь в речевом развитии ребенка, так как в них развиваются и лингвистические способности, и сенсорные, имеющие особое значение в формировании мыслительной и речевой деятельности.





Большое место в группе отведено центру экологии, ведь природа окружает ребенка с ранних лет.

К. Д. Ушинский считал логику природы самой доступной, наглядной и полезной для ребенка.

Центр наполнен экологическими развивающими играми, пособиями, литературой о природе.

Особый интерес у детей вызывает коллекционирование. Собраны коллекции: «Камни», «Насекомые», «Ракушки», «Бумага».

В центре экспериментирования и исследования происходит яркий всплеск речевой активности, где формируется монологическая речь. Дети выстраивают собственное действие, рассуждают, делают выводы, а также получают возможность удовлетворить присущую им любознательность.

Хочется отметить, что зоны патриотического воспитания детей, физического развития, настольно-печатных игр, сюжетно-ролевых, конструирования также оказывают положительное воздействие на речевое развитие детей, их общение в разных видах деятельности.





Хочется отметить, что зоны патриотического воспитания детей, физического развития, настольно-печатных игр, сюжетно-ролевых, конструирования также оказывают положительное воздействие на речевое развитие детей, их общение в разных видах деятельности.





Дидактические игры.

Для развития связной речи, обогащения и активизации словаря применяются следующие игры: «В мире слов», «Расскажи, кто что делает», «Подбери слова к рассказу».

Фундаментальным условием развития словесного творчества являются сочинения сказок, рассказов, загадок, стихов. С этой целью используются:

- мнемотаблицы «для составления сравнительных и описательных рассказов»;
- схемы для составления рассказов-описаний по разным лексическим темам;
- мнемосхема для рассказывания сказок;
- тренинги по сказкам для формирования связной речи, обогащения словаря и так далее.

Для формирования правильного произношения, фонематического восприятия и слуха дети используют предметные картинки, карточки для автоматизации звуков; составлены картотеки чистоговорок, скороговорок и коммуникативных игр; материалы по звукопроизношению. Для закрепления зрительного восприятия и соотнесения звука с буквой представлена звукобуквенная мнемосхема.

Для артикуляционной гимнастики оформлен уголок с плакатом, картинками и карточками, где есть большое зеркало и индивидуальные маленькие. Подобраны игры и упражнения для артикуляционной гимнастики.

Я предлагаю вам следующие игры и упражнения: «Составь рассказ по картинке». Здесь, ребенку предлагается сюжетная картинка. Ребенок вначале отвечает на вопрос по картинке. Например: Кто изображен на картинке? Что делают дети? Затем ребенку можно предложить серию сюжетных картинок. И попросить составить рассказ по ним.

Для того, чтобы ребенка научить четко и правильно произносить звуки можно использовать проговаривание чистоговорок.





Для того что бы ребёнок овладел умением выделять интонационно звук в слове я хочу вам предложить следующие задания для детей:

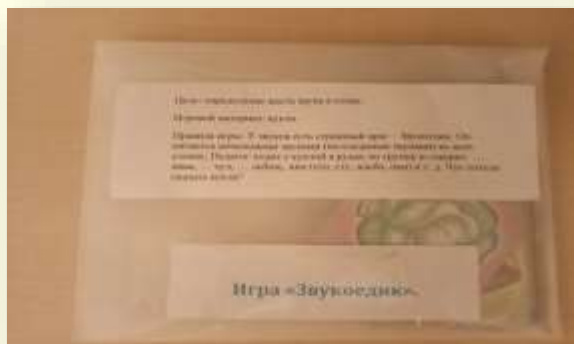
Предложить детям рассмотреть картинку. Какое время года изображено. Как шуршат осенние листья: «шшшш». Давайте представим с вами что мы ходим по осеннему лесу. Как мы шуршим листиками. (Ребенок ходит по комнате, произносят звук «шшш»). А теперь давайте подумаем есть ли в названиях картинок звук «Ш». И дальше мы утрированно произносим звук «ш» - Шапка. Слышим мы это звук? Таким образом мы произносим все слова. Здесь звук «ш» есть не только в позиции начала слова, но и в середине (кошка), в конце (мышь), есть и конкурирующий звук «ж» (журавль).



«Звукомор».

- Ребята, с Петрушкой случилась беда, злой волшебник Звукомор съедает первые звуки в словах, которые произносит Петрушка. И слово портится. А когда портится слово, ломается или исчезает то, что этим словом называется. Помогите Петрушке: угадайте или произнесите вместо него первый звук в слове.

Воспитатель показывает на картинку, где изображена малина и произносит от имени Петрушки: «Алина». Дети находят и произносят первый звук: [М], малина.





Игра «Улитка». В этой игре ребёнку предлагается определить позицию заданного звука в слове: в начале слова, в середине слова, в конце слова; и соответственно передвинуть улитку. (Предложить родителям найти позицию звука «н» в слове санки и тд).



Для того, что бы дети научились различать мягкие согласные звуки и твёрдые согласные звуки предлагаю следующие игры.

Для того чтобы дети научились дифференцировать звуки «з» «зь», «ж». хочу предложить вам игру: «Воздушные шары». Здесь перед нами комарики: большой комар, маленький комар. Соответственно большой комар звенит «зззз»; маленький комар «зь» и жук – «жжж». Давайте подумаем какой какой звук есть, чья песенка есть в названиях этих картинок на воздушных шариках – тому это шарик и подарим. Вместе с детьми учимся интонационно выделять звук на этих картинках, конечно важен здесь образец, то есть наша речь: давайте посмотрим коза – чья песенка здесь есть большого комара, маленького комара или жука. «ззз», «зь», «жжж». Давайте вместе повторим – коззза. Здесь мы решаем несколько задач: умение ребёнка повторить образец; сопоставление с эталоном (так в слове «морожжженое» мы слышим чью песенку «ззз», «жжж» или «зззь»). Ребенок соотносит звук в слове «морожжженое» с эталоном «жжж».



«Мягкие и твердые звуки».

Еще один пример на различение мягких и твёрдых согласных звуков.

Перед нами мальчик и девочка. Мальчик – мужественный, а девочка более добрая, мягкая. Мы будем дарить им картинки в зависимости от того какой звук «г» в слове – мягкий или твёрдый. Наша задача выделить звук в слове, но звук «г» он взрывной. Для него способом выделения не может быть более протяжное произнесение, поэтому мы будем выделять его громкостью. (гном, гитара). Чаще дети учатся на образцах, поэтому свой образец выделения звука в слове мы не убираем. Когда убрать образец зависит от ребёнка. (вначале произносим сами, затем вместе с ребёнком и только потом он сам, один). Снегирь, звук более добрый, мягкий подарим его девочке. Гусь, звук «г» твёрдый – подарим мальчику.

В этой игре решается задача введения термина твердый согласный звук и мягкий согласный звук.

Игра: «Звуковые часы».

В этой игре в верхнюю часть часов нужно положить картинку любого животного и спросить у ребёнка на какой звук начинается слово и найти картинку с таким же звуком в начале слова. Например: кролик – корова.





Многофункциональная дидактическая игра по обучению грамоте «Назови картинку и найди первый звук».

- Закрепление умения находить заданный первый звук в слове.**
- 2. Развитие умения составлять из полученных звуков слова.**
 - 3. Определение места звука в словах (начало, середина, конец).**
 - 4. Определение количество звуков в словах.**
 - 5. Развитие мелкой моторики.**

Ход игры:

На первом этапе

мы учим детей находить заданный первый звук в слове на этапе громкого проговаривания слова самим ребенком. Предлагаем детям помочь овечке разложить картинку с согласным звуком подарить мишке, а с гласным на лисичке.

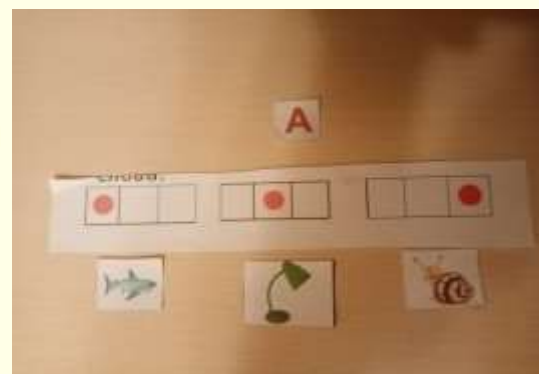


На втором этапе

детям начинающим читать, надо будет не только выделять в словах первый звук, но и составлять из полученных звуков слова. В комплект игры входят буквы, которые накладываются на картинки, а затем составленное слово прочитывается.

На третьем этапе

дети определяют место звука в слове (начало, середина, конец) и подбирают картинку к схеме.





Игра «Слоговой поезд».

Цель этой игры – закрепление навыка деления слов на слоги, выделять гласные звуки в словах.

Перед вами картинки их нужно разместить в вагончики в зависимости количества слогов: слово с одним слогом в вагончик с одним окошечком, с 2 слогами в вагончик с двумя окошками и тд. Например слово дом 1 слог поместим его в первый вагончик.



«Рассели звуки по домам».

Для того чтобы развить у детей умение определять гласные и согласные звуки хочу предложить игру «Рассели звуки по домам».

Перед ребенком лежат картинки . Перед вами картинки. Назови что это. Выдели первый звук. Какой это звук: гласный или согласный. Если согласный то твердый или мягкий, звонкий или глухой. Следует помнить что принято гласные звуки выделять красным цветом, твердые согласные – синим, мягкие согласные – зелёным цветом. Например «Зайка» - первый звук «з» - согласный, твёрды живет в синем домике.





Игра «Сложи букву» .

Нужно из элементов собрать букву.

Игра: «Прочитай слоги». Помогает ребенку в игровой форме учиться прочитывать слоги.



Для закрепления навыков чтения предлагаю игру: «Составь слово из слогов» .

В ходе этой игры ребенок закрепляет навыки складывания слова из слогов, умение читать слова.





В работе с родителями по реализации речевых задач в приемной выставляются консультации, папки-передвижки, оформляются тематические уголки, выставки на разную тематику, индивидуальные беседы и консультации в течении года.

